

Progetto Accoglienza 2020 2021



sezione panda (Maestra Alena)

MOTIVAZIONE L'anno scolastico inizia sotto il segno dell'incertezza, a causa dell'emergenza Covid19, i bambini si sono trovati a vivere mesi lontani da un ambiente come è la scuola, luogo di socializzazione e di relazioni, possiamo dire che hanno subito un vero e proprio lockdown sociale.

Il lavoro che a settembre è necessario riprendere è proprio la relazione, nonostante l'obbligo di alcuni accorgimenti che i bambini ormai conoscono bene. L'idea è quella di costruire una rete anche se le sezioni saranno divise e non ci sarà possibilità di intersezione, attraverso racconti storie giochi per conoscersi e imparare o interiorizzare alcune routine indispensabili per vivere al meglio la vita della scuola.

PERSONE COINVOLTE: i bambini della sezione dei panda di 3, 4,5,anni maestra Alena.

SPAZI: sezione, corridoi della scuola, giardino.

TEMPI: da settembre a novembre

CAMPI DI ESPERIENZA: tutti i campi di esperienza sono parte di questo progetto

- Il sé e l'altro.
- Il corpo e il movimento.
- I discorsi e le parole.

- Immagini, suoni, colori.
- La conoscenza del mondo.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati

- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

ESPERIENZE PER INIZIARE:

- Dialoghiamo insieme su ciò che è accaduto, scopriamo quanto i bambini conoscono di questo virus,
- Come lo immagini questo virus, che colore quale forma
- Come possiamo combatterlo, proponiamo ai bambini di disegnare queste loro idee immagini
- Per conoscerci e fare gruppo proponiamo canti e giochi con il nome
- Il mio nome che suona utilizzando battito di mani , piedi ecc.
- Gioco palla nome
- Danziamo per stare bene insieme,
- Impariamo a salutare ea salutarci attraverso le danze.

PRIMO RACCONTO PROPOSTO:

IL CAMALEONTE di Leo Lionni

- Lettura del libro
- Conversazione sulle immagini e sul racconto
- Disegno sul racconto
- Conosciamo meglio questo CAMALEONTE, attraverso il tablet mostro delle immagini del camaleonte reale nel suo habitat naturale
- Osserviamo questo simpatico animaletto e conosciamo le sue caratteristiche principali utilizzando immagini ed enciclopedie (dove vive, cosa mangia....)





RACCONTO:
IL RAGNO LUIGI



- Dopo aver visto l'interesse dei bambini riguardo alla natura soprattutto parlando con loro del camaleonte , propongo un racconto che aiuta anche la socializzazione oltre che la parte scientifica ,
- Racconto della storia, utilizzando un pannello precedentemente costruito con carte varie e velcron per attaccare e staccare i personaggi,
- Conversazione guidata sul racconto
- Drammatizzazione recitata dai bambini ,
- Parliamo dell'amicizia tra il ragno e l'ape Pina e di come possiamo diventare amici,
- Facciamo il gioco con la musica del brucone dell'amicizia
- Osserviamo meglio con immagini e tablet come il ragno tesse la ragnatela ,
- Impariamo le parti del corpo del ragno (quante zampe ha, cosa mangia, da dove arriva il filo per la ragnatela...)



- Realizziamo gli alberi di ciliegio con diverse tecniche grafico pittoriche e di collage , e completiamo con la ragnatela e i personaggi della storia,
- Con il filo di lana costruisco una ragnatela in sezione, in cui i bambini possano, sperimentare diverse posture di movimento per attraversarla, in piedi , sdraiati, ecc..
- Dopo aver tagliato alcuni fili lascio ai bambini la possibilità di ricostruirla e di giocarci nuovamente,
- Propongo cartelloni e schede riguardanti l'argomento,
- Con i bambini grandi tessiamo la ragnatela utilizzando un filo e del cartoncino con dei buchi, infilando il filo in modo adeguato prima la parte sopra poi sotto,
- Con del cartoncino costruiamo il ragno da attaccare con il velcron alla raganatela...

RACCONTO

L'UCCELLINO PIO di Chiara Mezzari, favole quantiche

- Racconto la storia servendomi di personaggi di panno ,
- Conversazione sulla storia ascoltata
- Cosa vuol dire avere coraggio ? tu quando ti senti coraggioso ? parliamo con i bambini riguardo a questo e registrazione scritta delle loro risposte,
- Se fossi Pio dove e cosa ti piacerebbe fare ?
- Drammatizzazione della storia
- Disegno del racconto
- Costruiamo le sequenze della storia per poi unirle e farne un libretto .Utilizzando diverse tecniche grafico pittoriche ,
- Se fossi Pio dove e cosa ti piacerebbe fare ?
- Costruiamo un memory di con i vari personaggi conosciuti nelle diverse storie



OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO :

BAMBINI DI TRE ANNI

- Si esprime attraverso le parole in modo comprensibile e racconta i propri vissuti con domande dell'insegnante o liberamente,
- Impara il nome dei suoi compagni
- Comprende i momenti scanditi dalle routine,
- È autonomo con le sue cose ,e si muove serenamente nell'ambiente,
- Ascolta narrazioni, letture e partecipa con una buona parte di attenzione ,
- Riproduce ritmi sonori e canta semplici canzoncine,
- Partecipa a giochi e danze proposte
- Usa diversi tipi di materiali grafico pittorici,
- Si sporca le mani serenamente per sperimentare tecniche di pasticciamento,
- Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grossomotorie, sommariamente nella manualità fine

BAMBINI DI QUATTRO ANNI :

- Si esprime in modo sufficientemente corretto ,
- Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile , collocando correttamente nel tempo i fatti più vicini,
- Partecipa con gioia alle danze , canzoncine giochi proposti dall'insegnante ,
- Ascolta narrazioni , o letture , partecipa alle conversazioni in modo pertinente,
- Rappresenta graficamente e racconta ciò che disegna ,sia disegno libero sia richiesto dall'insegnante riguardo alle tematiche svolte,
- Collabora al lavoro di gruppo .presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà , interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazione e opinioni.
- Utilizza i materiali in modo corretto,e con abilità,
- Ha una buona impugnatura e utilizza le forbici in modo corretto ,
- Si esprime attraverso il disegno con intenzionalità e buona accuratezza
- Controlla la coordinazione oculo-manuale nelle attività.

BAMBINI DI 5 ANNI

- Si esprime in modo corretto e arricchisce il proprio lessico , comprende parole e discorsi , fa ipotesi sui significati ,
- Partecipa a danze canti e drammatizzazioni con trasporto e gioia,
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta storie e le inventa, chiede e offre spiegazioni ,usa il linguaggio per progettare attività
- Si avvicina alla lingua scritta , esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura,
- Riferisce eventi del passato recente
- Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri ,sa argomentare , confrontarsi ,sostenere le proprie idee con adulti e bambini,
- Riflette si confronta , discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta,
- Utilizza diverse tecniche grafico pittoriche e manipolative in modo fantasioso e con gusto personale , esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie,
- Vive pienamente , la propria corporeità , ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata scolastica,

MATERIALI

Libri, tablet , carta cartone , fogli , pennarelli, tempere , forbici , colle pennelli, colere a dita , colori a cera , acquerelli , carta collage , materiali di panno , stereo, cd .

RUOLO DELL'INSEGNANTE:

- organizza la sezione in modo funzionale , tenendo conto della situazione emergenziale in vigore , utilizzando al meglio ogni spazio,
- rende l'atmosfera accogliente per favorire un inserimento sereno e positivo , date le varie restrizioni causate dal momento,
- pone uno sguardo particolare sui piccoli ma sostiene e incoraggia bambini medi e grandi ,
- organizza attività adatte alle tre età in modo da coinvolgerli tutti,

- cerca di mantenere seppur nella distanza , vicinanza ai genitori che lo necessitano supportandoli in questo delicato momento ,
- costruisce un rapporto empatico con i singoli bambini , e utilizza diverse attività di team building per formare il gruppo sezione

DOCUMENTAZIONE

in particolare sarà effettuata tramite foto e video che rappresentano le attività proposte e momenti di gioco libero. inoltre annotazioni scritte .

VERIFICA

Attraverso la partecipazione dei bambini e il conseguimento degli obiettivi .